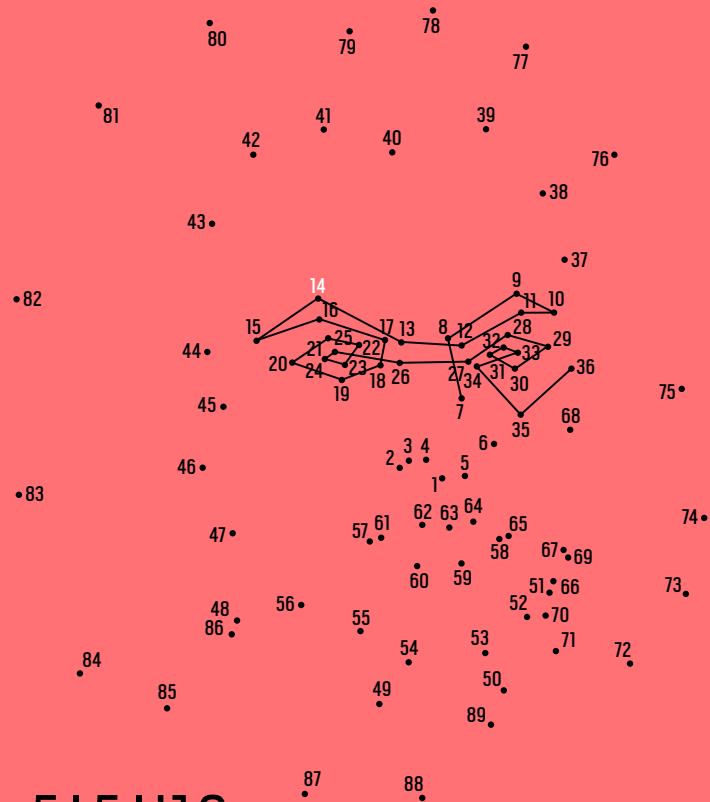


THÜRINGER BACHWOCHE



12|4-5|5|'19

Thüringen
-entdecken.de

334. Geburtstag von Johann Sebastian Bach

04 21. MÄRZ

Thüringer Bachwochen

08 12. APRIL-5. MAI

Bachland Thüringen

80 12. APRIL-5. MAI

Pilgerfahrt ins Bachland

90 13.-15. SEPTEMBER

Service & Informationen

96 TICKETS, VERANSTALTUNGSORTE,
HOTELS, EMPFEHLUNGEN

Meine sehr geehrten Damen und Herren,

die Thüringer Bachwochen 2019 stehen ganz im Zeichen des 100-jährigen Gründungsjubiläums des Weimarer Bauhauses. Unter dem Titel *Bach, der Konstrukteur* werden die Werke von Johann Sebastian Bach an traditionsreichen Spielorten, aber auch in den Thüringer Bauhausstätten zu hören sein. Am Weimarer Bauhaus spielte die Musik, namentlich die von Johann Sebastian Bach, eine erhebliche Rolle. Zahlreiche Künstlerinnen und Künstler schätzten seine kühne, nicht selten auf Zahlen und Formeln basierende Kompositionstechnik und empfangen daraus wichtige Anregungen für ihre eigene Kunst.

Im 100. Jubiläumsjahr des Weimarer Bauhauses spüren die Thüringer Bachwochen dieser Verbindung nach. Virtuose Künstlerinnen und Künstler aus der ganzen Welt interpretieren das reiche musikalische Erbe Johann Sebastian Bachs und seiner weitverzweigten Familie vor dem Hintergrund des Bauhausjubiläums neu. Ich freue mich auf das größte Musikfestival unseres Landes und danke den Organisatorinnen und Organisatoren der Thüringer Bachwochen für ihr großartiges Engagement. Dem Publikum wünsche ich unvergessliche Stunden mit den klangintensiven Werken der Barockmusik.

The 2019 Thuringia Bach Festival is dedicated to the 100 year anniversary of the foundation of the Weimar Bauhaus. Under the title *Bach the designer* works by Johann Sebastian Bach can be heard both in the traditional performance venues and also in Bauhaus locations. Music, especially that of Johann Sebastian Bach played a significant role in the Weimar Bauhaus. Numerous artists prized his bold composition techniques which were often based on numbers and formulas and found substantial inspiration for their own art in them.

In the Weimar Bauhaus centenary year the Thuringia Bach Festival will pursue this connection. Virtuoso artists from around the world will interpret the rich musical heritage of Johann Sebastian Bach and his extended family anew in the light of the Bauhaus centenary. I am delighted by this great musical festival in our state and thank the organisers for their enormous commitment. I wish audiences unforgettable hours with these sonorous Baroque music works.

BODO RAMELOW
Ministerpräsident des Freistaats Thüringen
[Prime Minister of Thuringia](#)

Alljährlich bringen die Thüringer Bachwochen eine der wichtigen deutschen Kulturlandschaften zum Klingen. Denn Thüringen ist das Bachland: Im Jahr 1685 wurde Johann Sebastian Bach hier geboren, er wuchs in Thüringen auf und hatte hier seine ersten musikalischen Wirkungsstätten. So wie schon seine Familie vor ihm prägte auch Johann Sebastian Bach Thüringen als Musiker und Komponist. An den bis heute erhaltenen historischen Wirkungsorten präsentieren die Bachwochen seine Werke in exzellenten Interpretationen: An seinem 334. Geburtstag in Eisenach und im Verlauf des Festivals im ganzen Land.

2019 ist Thüringen aber ebenso auch das Land des Bauhauses – denn 1919 wurde in Weimar das Bauhaus gegründet. Dem Jubiläum dieser weltweiten Bewegung in Architektur und Kunst widmen sich die nächsten Bachwochen, mit Konzerten an authentischen Bauhaus-Orten und Programmen, die Bach im musikalischen Universum des frühen 20. Jahrhunderts zeigen. Schließlich gilt es, Bach als Meister von Struktur und Funktionalität zu entdecken, als Komponisten, der die Ideale des Bauhauses in so manchem seiner großen Zyklen in musikalischem Sinne vorwegnahm. So zeigen die Thüringer Bachwochen 2019 Bach erneut in großer Vielfalt und bieten reichlich Gelegenheit, das Bach- und Bauhausland zu entdecken: *Seien Sie herzlich willkommen!*

Every year, the Thuringia Bach Festival makes one of Germany's most important cultural landscapes ring out. For Thuringia is Bach country: Johann Sebastian Bach was born here in 1685, grew up here and had his first professional musical engagements here. Like his family before him, Bach influenced Thuringia as a musician and composer. Our Festival presents his works in excellent interpretations in the historic locations which remain today: on the 334th anniversary of his birth in Eisenach and throughout the Festival across the whole county.

In 2019 Thuringia is also the county of the Bauhaus – the Bauhaus was founded 1919 in Weimar. The Bach Festival dedicates the coming year to the centenary of this world-wide movement in architecture and art with concerts in authentic Bauhaus locations and programmes which illustrate Bach in the musical universe of the early 20th Century. This will enable us to discover Bach as a master of functionality and structure and as a composer who could be seen to foreshadow the ideals of the Bauhaus in a musical sense in his great cycles. In 2019 the Thuringia Bach Festival will show Bach in all his versatility and provide many opportunities to discover the country of both Bach and the Bauhaus.

PROF. SILVIUS VON KESSEL
Vorsitzender des Vorstandes
[Chairman of the Board](#)

CHRISTOPH DRESCHER
Festivalleiter
[Festival Director](#)

A large, ornate stone baptismal font is the central focus of the image. It features a complex, multi-faceted design with intricate carvings. The font is set on a tiered stone base. The background shows the interior of a church with white walls, gold leaf decorations, and arched doorways. The lighting is warm and highlights the texture of the stone.

Musikfest zu Bachs
334. Geburtstag

21. MÄRZ



Am 21. März feiert die Musikwelt Johann Sebastian Bachs Geburtstag. Wo ließe sich dieses Ereignis besser begehen als in Bachs Geburtsstadt Eisenach? Zur traditionellen Bachehrung steuern die Thüringer Bachwochen 2019 noch ein doppeltes Geburtstagskonzert bei. Mit SLIXS gastiert eines der bekanntesten deutschen A-cappella-Ensembles an Bachs Taufstein in der Georgenkirche – mit seiner ebenso liebevollen wie augenzwinkernden Hommage „QuerBach“. Das Sextett bezeichnet seinen Stil als „Vocal Bastard“, reizt Grenzen zwischen Genres und Stilen aus und beweist seine Qualität auch bei Kooperationen etwa mit einer Ikone wie Bobby McFerrin.

Dem Konzert folgt eine Geburtstagsparty im Bachhaus. Dann ist mit Nadja Zwiener die Konzertmeisterin etwa von The English Concert und der Gaechinger Cantorey zu erleben, im Dialog mit dem DJ Johannes Malfatti. Ihre Barock-Lounge ist ein spannendes, inspirierendes Duett auf Augenhöhe, an dem sicher auch Bach seine Freude gehabt hätte.

On the 21st March the musical world celebrates the birth of Johann Sebastian Bach. Where better for this to take place than in the town where Bach was born, Eisenach? Alongside the traditional homage to Bach, in 2019 the Thuringia Bach Festival will add a second birthday concert. One of Germany's most famous a cappella ensembles, SLIXS, will perform at Bach's baptismal font in the George Church – with a homage that is both delightful and playful, "QuerBach". The sextet define themselves as "vocal bastards", push the boundaries between genres and styles and demonstrate their excellence when working with iconic musicians such as Bobby McFerrin.

Following the concert there will then be a birthday party in the Bach House. There the Concert Master from The English Concert and the Gaechinger Cantorey, Nadja Zwiener, will reflect on the day in dialogue with the DJ, Johannes Malfatti. Their baroque lounge is an exciting, inspiring well-matched duet, which Bach himself would doubtless also have enjoyed.



DONNERSTAG, 21. MÄRZ **THURSDAY 21 MARCH**
Eisenach | Bachhaus und Bach-Denkmal | 11:00

Bach-Ehrung am Bach-Denkmal
Tribute to Bach at the Bach memorial

mit Posaunenchor und Kurrende der Georgenkirche **with brass and choristers of St George church**
im Anschluss Geburtstagsstorte und freier Eintritt ins Bachhaus **followed by birthday cake and free entry to the Bach house**

Eisenach | Georgenkirche | 19:30

Geburtstagskonzert Birthday concert

SLIXS

QuerBach

Eintritt **tickets** 40 € | 30 € | 20 € – ermäßigt **reduced** 35 € | 25 € | 15 €
Hörplätze **seats with restricted view** 10 €

Eisenach | Bachhaus | ca. 21:15

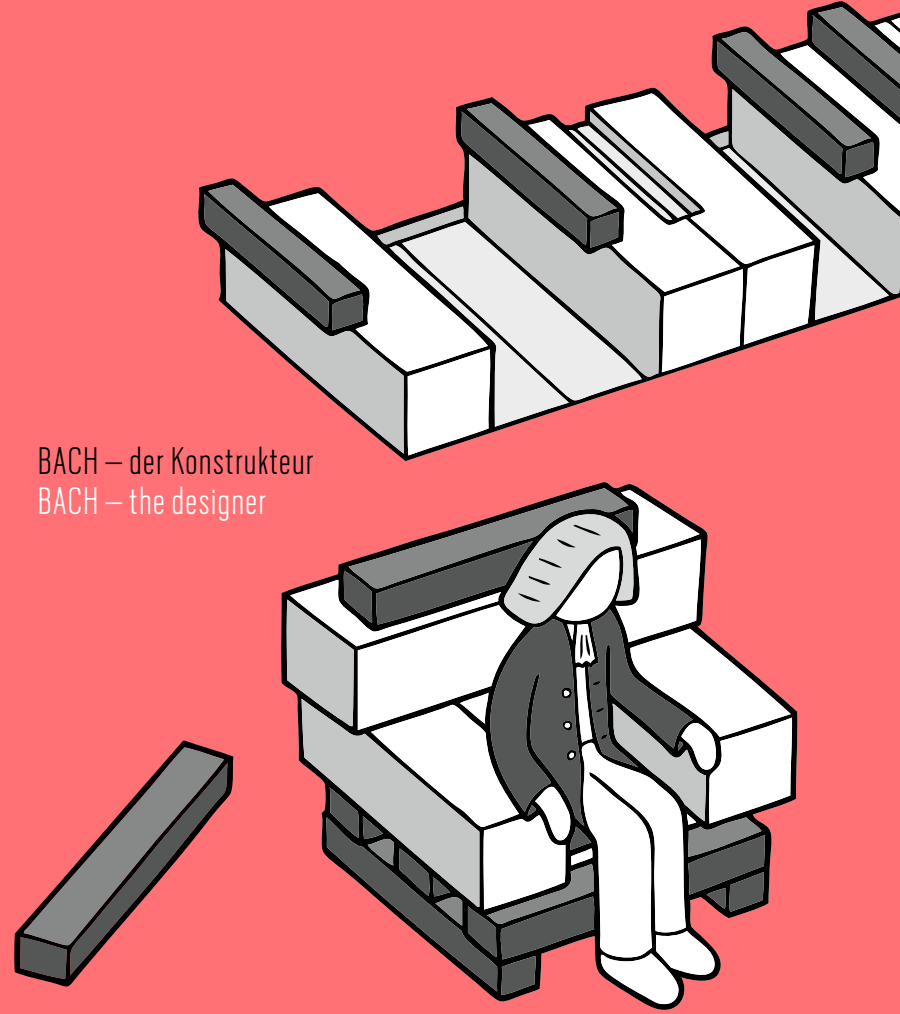
Geburtstagsparty Birthday party – Baroque Lounge

Nadja Zwiener – Barockvioline **baroque violin**
Johannes Malfatti – Elektronik **electronics**

Eintritt frei **free admission**

Programm der Thüringer Bachwochen

12. APRIL – 5. MAI



BACH – der Konstrukteur
BACH – the designer



Hildebrandt Consort

OSTERMONTAG, 22. APRIL **EASTER MONDAY 22 APRIL**
Waltershausen | Stadtkirche | 15:00

Hildebrandt Consort

Wouter Dekoninck — Orgel und Leitung **organ and leader**

JOHANN SEBASTIAN BACH | ARR. WOUTER DEKONINCK

Große Messe 1739 für Bach und Luther **Grand Mass 1739 for Bach and Luther**

(nach dem Dritten Teil der Clavierübung)

Mit seinen Transkriptionen hat es sich der flämische Organist Wouter Dekoninck zur Aufgabe gemacht, große Orgelwerke des Barock einem breiteren Publikum zugänglich zu machen. Ein besonderes Interesse gilt dabei dem wohl einmaligen Dritten Teil der Clavierübung Johann Sebastian Bachs – dessen Orgelpartitur schrieb er für die Klangwelt des Bachorchesters um, holte die ursprünglichen lutherischen Choralttexte wieder hervor und schuf anhand von Text und Musik zusätzliche Gesangspartien. Das Ergebnis ist eine beeindruckende Messe, die eine neue Begegnung mit der großen Musik Bachs ermöglicht.

The Flemish organist, Wouter Dekoninck set himself the task of transcribing great Baroque organ works in order to make them accessible to a wider audience. Of particular interest is the unusual Third Part of Johann Sebastian Bach's Clavierübung (Keyboard Practice) – he arranged the organ part for the sound scape of a Bach orchestra, brought out the original Lutheran chorale texts and created additional choral parts from existing text and music. The result is an impressive mass, which enables one to view Bach's great music in a completely new light.

Eintritt **tickets 25 € | 15 € – ermäßigt reduced 20 € | 10 €**



DER NEUE VOLVO XC40

Entdecken Sie das erste Kompakt-SUV von Volvo. Sein unverwechselbares skandinavisches Design unterstreicht seinen urbanen Charakter, sein Innenraumkonzept bietet höchste Flexibilität.

JETZT BEI UNS PROBE FAHREN.

* Gilt für alle Neuwagenbestellungen ab Modelljahr 2019 (Produktion ab Mai 2018). Abbildung zeigt Sonderausstattung gegen Mehrpreis.

POPP

FAHRZEUGBAU GmbH

07546 GERA, Naulitzer Straße 53, Tel. 0365 83310-0

99428 NOHRA (Weimar), Steinbrüchenstr. 9, Tel. 03643 8288-0

99099 ERFURT, Am Urbicher Kreuz 12, Tel. 0361 42040-0

www.popp-thuringen.de